

HiFi ENGINE®

For more Hi-Fi manuals and set-up information
please visit www.hifiengine.com

ULTIMATE HIGH FIDELITY STEREO COMPONENT

LUXMAN

MODEL R-1050

1050

AM/FM STEREO RECEIVER

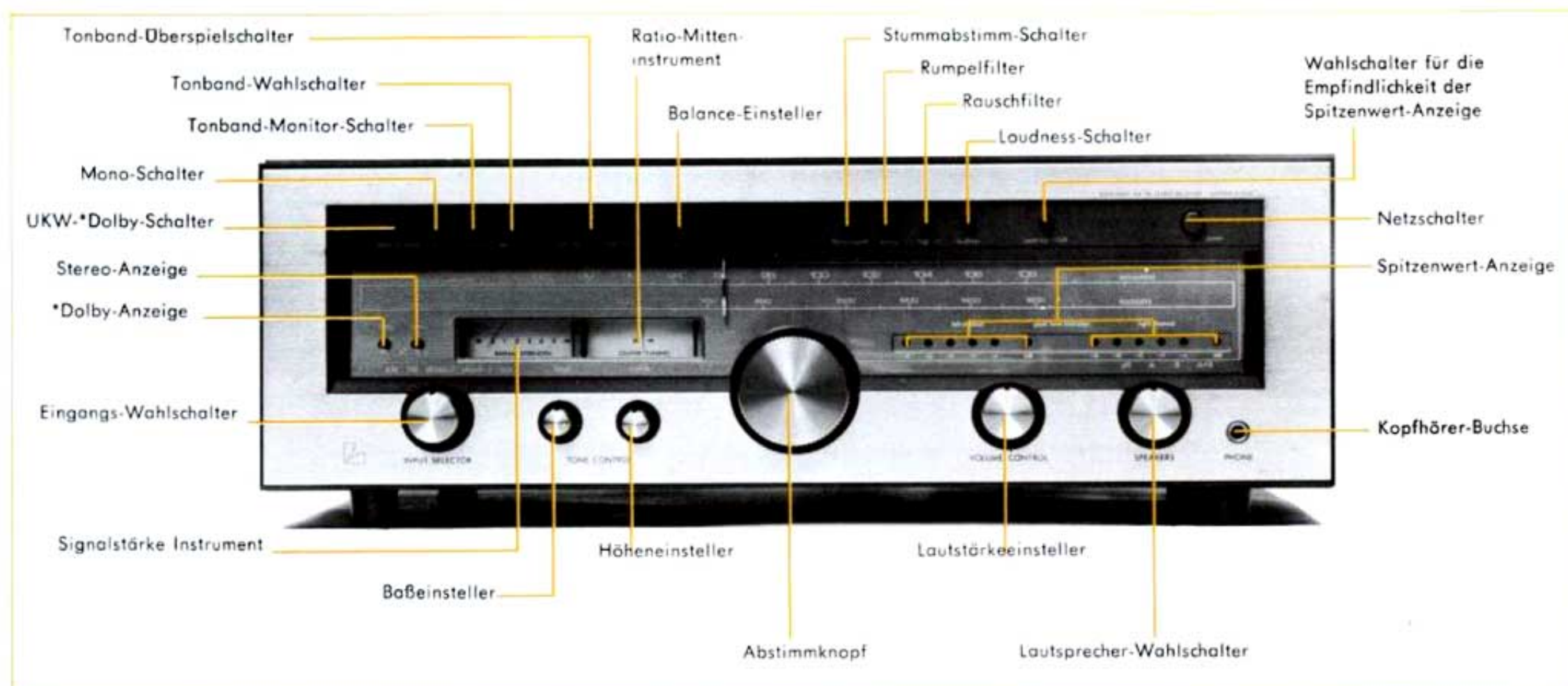
A BRAND NEW RECEIVER with LUX's impeccable breeding and modern styling. Power Output: 55W minimum continuous per channel into 8 ohms loads, 20 – 20,000Hz both channels driven with no more than 0.05% total harmonic distortion.

Ein brandneuer Receiver in der unschlagbaren LUX-Qualität und modernem Styling!
Ausgangsleistung DIN: 2 x 90 Watt Sinus an 4 Ohm



akustik Vertriebs-
GmbH
& Co KG

Eichsfelder Straße 2 · 3000 Hannover 21 (Herrenhausen)
Sa. Tel.-Nr. 0511/79 50 72-73 · Telex 09-23974 all d



Dolbysiertes FM kann mit dem hinzugefügten „*Dolby circuit board“ empfangen werden. Die L.E.D. Peak-Power-Einheit zeigt laufend die Spitzen-Ausgangsleistung an.

Vorverstärker-Teil

Ein drehbarer Eingangswahlschalter macht die freie Wahl zwischen FM, AM, AUX oder einem der zwei PHONO-Eingänge möglich.

Die Entzerrerstufe besteht aus einem zweistufigen, direkt gekoppelten Verstärker mit PNP und NPN Transistoren, die eine exzellente Linearität und gleichermaßen eine angemessene PHONO-Übersteuerungsfestigkeit bieten. Jeweils zwei Tonband Ein- und Ausgänge ermöglichen ein Überspielen von einem Tonband zum anderen oder umgekehrt und gleichzeitiges Abhören von einem anderen Eingang. Diese Einrichtung ist sehr nützlich und außerdem eine Besonderheit.

Die bekannten LUX-Tonkontrollen wurden für die Baß- und Höhenregelung und für Rausch- und Rumpelfilter verwandt.

Ebenso ist ein Schalter zum Einschalten der gehörriichten Lautstärkeinstellung in den R-1050 integriert.

Leistungsverstärker-Teil

Gleichspannungsgespeister voll komplementärer Verstärker mit symmetrischer Stromversorgung garantiert die bestmögliche Baßwiedergabe, die geringste Verzerrung und ein niedriges Ruhegeräusch.

Die Ausgangsstufe in ihrer fast nicht mehr zu verbessernden Ausführung ermöglicht es, den Klirrfaktor auf einen bald unmeßbaren Pegel von 0,05 % zu drücken.

Eine Einschaltverzögerung unterdrückt unerwünschte Geräusche beim Einschalten des Gerätes und sichert somit auch die Lautsprecher. Praxisgerechte und leicht ablesbare L.E.D. Peak Indikatoren visualisieren den Pegel der Ausgangsleistung.

FM-Teil

Ein hervorragender Vierfach-Drehkondensator im vorderen Teil ergibt eine exzellente 1,8 μV Empfindlichkeit bei 30 dB Fremdspannungsabstand.

Eine gute Übersteuerungsfestigkeit und Störsignalsicherheit werden durch den Doppel-Gate-MOS-FET realisiert. Phasenlineare Keramik-Blockfilter garantieren einen guten Frequenzdurchlaß. Diese Filter sind besonders gut

in ihrer Gruppenlaufzeitcharakteristik und ihrer scharfen Randselektivität. Ein Koinzidenzdemodulator ermöglicht eine verzerrungsfreie Wiedergabe der UKW-Signale (kleiner Klirrfaktor).

Das speziell ausgewählte P.L.L. MPX IC garantiert gleichbleibenden, sehr niedrigen Klirrfaktor und einen großen Fremdspannungsabstand. Ein aufwendiges LC-Höhenfilter dient zur Unterdrückung unerwünschter Hochfrequenzanteile.

Um Netzspannungsschwankungen auszugleichen besitzt der R-1050 eine Spannungsstabilisierung.

AM-Teil

Um einen möglichst guten Mittelwellenempfang zu erreichen, wurden die neuesten technischen Erkenntnisse ausgewertet und angewandt. Hohe Empfindlichkeit kennzeichnet diese exclusive Schaltung. Andere Besonderheiten sind die starke Schwundregelung (AGC-Schaltung), Keramikfilter für eine gute Selektivität und nicht zuletzt die verzerrungsfreie Detektorschaltung.

* Dolby ist ein eingetragenes Warenzeichen der Dolby Laboratories, Inc.

R-1050 Technische Daten

Niederfrequenzteil:

Ausgangsleistung DIN	2 x 90 Watt 4 Ohm 2 x 65 Watt 8 Ohm
Ausgangsleistung IHF	Mehr als 55 W Sinus pro Kanal, beide Kanäle ausgesteuert, 8 Ohm, im Bereich 20... 20.000 Hz bei nicht mehr als 0,05 % Klirrfaktor, 70 W Sinus pro Kanal an 4 Ohm
Intermodulationsfaktor	nicht mehr als 0,05 % bei Vollast (an 8 Ohm, beide Kanäle, 60 Hz : 7 kHz = 4 : 1)
Frequenzbereich	10 Hz... 50 kHz (innerhalb -1 dB)
Eingangsempfindlichkeit	Phono 2,5 mV, AUX, MON, 150 mV
Phonoübersteuerungsspannung	nicht weniger als 150 mV (1 kHz)
Fremdspannungsabstand	mehr als 66 dB (Phono) mehr als 86 dB (AUX, MON)
Grundrauschen	nicht mehr als 0,7 mV
Dämpfungsfaktor	> 60 (8 Ohm)
Klangeinstellung	Baß: ± 10 dB bei 100 Hz Höhen: ± 10 dB bei 10 kHz
Filter	Rauschfilter 7 kHz (6 dB/Oct.) Rumpelfilter 70 Hz (6 dB/Oct.)
Übersprechdämpfung bei 1 kHz	65 dB (AUX, Monitor)
Spitzenwertanzeige	0, -6, -9, -12, -15, -18 dB
Andere Besonderheiten	Wahlschalter für die Empfindlichkeit des Peak Indicators (0 dB, -12 dB), Tonbandüberspielen, Tonband-Monitor, Lautsprecherwahlschalter etc.

UKW-Teil: (IEEE/IHF-Standard)	Stereo	Mono
Typische Empfindlichkeit des Hochfrequenzeingangs	18,2 dBf (2,3 μV) *	10,3 dBf (0,9 μV) *
Empfindlichkeit für 46 dB Rauschabstand (50 μs)	37,4 dBf (40 μV)	14,1 dBf (2,8 μV)

*) Diese beiden Werte beziehen sich auf den 75 Ohm Antenneneingang. Alle anderen Werte beziehen sich auf den 300 Ohm Antenneneingang.

Signalausgang bei 65 dBf	70 dB	74 dB
Einsatzpunkt der Stummabstimmung	8,8 dBf (1,5 μV)	8,8 dBf (1,5 μV)
Frequenzbereich 30 Hz... 15 kHz	+ 0,5, -1,5 dB	+ 0,2, -1,5 dB
Klirrfaktor bei 65 dBf		
100 Hz	0,2 %	0,1 %
1 kHz	0,2 %	0,1 %
6 kHz	0,4 %	0,3 %
Intermodulationsfaktor	0,2 %	0,1 %
Gleichwellenunterdrückung bei 65 dBf	—	1,3 dB
ZF-Unterdrückung	—	85 dB
Spiegelfrequenzunterdrückung	—	80 dB
AM-Unterdrückung	—	52 dB
Stereo-Kanaltrennung		
100 Hz	45 dB	—
1 kHz	45 dB	—
10 kHz	40 dB	—
Pilottonunterdrückung	60 dB	—
Hilfsträgerunterdrückung	60 dB	—
Störfestigkeitsverhältnis	—	90 dB

Mittelwellen-Teil:

Typische Hochfrequenz-Eingangsempfindlichkeit bei 1.000 kHz, 400 Hz, 30 % Modulation	Ext. Ant. 15 μV
Signalausgang bei 1 MHz, 10 mV, 400 Hz, 30 % Mod.	52 dB
Klirrfaktor bei 1 MHz, 10 mV, 400 Hz, 30 % Mod.	0,5 %
Spiegelfrequenzunterdrückung bei 1 MHz	75 dB
ZF-Unterdrückung bei 1 MHz	80 dB
Stromaufnahme	270 W (Nennleistung an 8 Ohm)
Abmessungen	490 x 355 x 180 mm
Gewicht	13,5 kg

Technische Daten und Design können ohne Vorankündigung vom Hersteller geändert werden.

LUX CORPORATION, JAPAN

Printed in Japan

HEAD OFFICE & FACTORY: 1-1, 3-CHOME, SHINSEI-NISHIMACHI, TOYONAKASHI, OSAKA, JAPAN. PHONE: 06-834-2222. CABLE: LUXELECT. OSAKA. TELEX: J63804